

Čar spoznavanja mesta z vsemi čutili

Celje ponovno del svetovnega gibanja urbanih sprehodov – Jane's Walk

Kot številna druga mesta v Sloveniji se je tudi Celje že po tradiciji pridruživlo globalnemu projektu Urbani sprehodi – Jane's Walk.

Njegov namen je ponovno odkriti skrite čare in razsežnosti mest ter gibanja brez avtomobila.

Projekt v prvem tednu maja pripravljajo po vsem svetu, urbani sprehodi pa na lažno urbanističko Jane Jacobs, ki je v šestdesetih in sedemde-

setih letih prejšnjega stoletja opozarjala na pretirano urbanizacijo ameriških mest in izgubljanje življenja z ulic.

V Celju se je bilo mogoče udeležiti dveh urbanih sprehodov. Prvi, opoldanski, je bil namenjen spoznavanju središča Celja z vsem čutili, vodila ga je dr. Mojca Furman Oman iz Zavoda za prostor Savinjske regije, Metro SR. »Namen sprehoda je bil spodbujati uporabo

sluha in vonja v mestu, kajti vsak del mesta je mogoče spoznavati tudi s tema čutiloma. Sprožata nam lahko tako prijetne kot neprijetne spomine in odzive,« je povedala sogovornica.

Poseben čar je opazovati tudi materiale, barve, različne površine, strehe in riem mest. »Prav tako smo lahko ugotovili, kako je nevarno gibanje po mestu, če si zatisnem ušesa in ga ne poslušamo. Udele-



Dijaki Gimnazije Celje – Center so se lahko prepričali, da je sprehod po knežjem mestu lahko zanimiv in razburljiv tudi z vezanimi očmi.

žence smo skozi mesto peljali tudi z vezanimi očmi in jih spodbujali, naj se orientirajo samo s sluhom in z vonjem, kar je prav poseben izziv.»

Tako kot prvi urbani sprehod je tudi popoldanskega, ki je bil namenjen spoznavanju širšega središča Celja s kolesom, nekoliko skazilo vreme. A na sporočilnost in pomen akcije to ni vplivalo. »Pri sprehodu s kolesom lahko v središču Celja nale-

timo na kar nekaj ovir, ki bi se jih dalo rešiti, da bi bilo življenje v mestu še bolj kakovostno,« je povedala snovalka in voditeljica urbanega sprehoda po Celju s kolesom Andreja Džakušič, sicer interdisciplinarna ustvarjalica sodobne umetnosti.

Kot je še dodala, je bil namen tega urbanega sprehoda opozoriti tudi na aktualno problematiko v zadnjem času, izginjanie zelenih po-

vršin v središču mesta. »Gre za to, da zasebne pobude prevladajo nad javnim dobrom, kar zelene površine zagotovo so, zato jih je treba zaščititi,« je opozorila sogovornica. Gre za primere, ko morajo zelenice dati prednost parkiriščem za avtomobile, veje dreves ali kar cela drevesa pa so žrtev različnih zasebnih interesov.

ROBERT GORJANC

Foto: Grupa



Snovalki in izvajalki urbanega sprehajanja po Celju: z leve Andreja Džakušič in dr. Mojca Furman Oman.